HRVATSKA RADIOTELEVIZIJA
Zagreb
Prisavlje 3
Ured Glavnog ravnatelja

Poštovani g. Glavni ravnatelju Šveb,

Ponukani interesom članica i članova Hrvatskog sindikata djelatnika u kulturi, kao i mnogobrojnim njihovim upitima, posebno djelatnica i djelatnika Simfonijskog orkestra HRT-a i ostalih ansambala RJ Glazba, molimo i tražimo da se Vašim očitovanjem otklone sve opravdane sumnje koje izazivaju zabrinutost kod naših članica i članova, u smislu njihovog radnopravnog statusa. Kako smo informirani, HRT svojim djelatnicama i djelatnicima nudi sporazumne raskide ugovora o radu, uz isplatu poticajne otpremnine radi odlaska iz sustava HRT-a. Stoga se kao važnim nameće pitanje po kojem pravnom osnovu, odnosno po kojim unutarnjim aktima ili odlukama se provodi očiti program zbrinjavanja viška djelatnika, s kim se HRT o tome savjetovao, prema kojim kriterijima se taj program provodi, s kojim ciljem, te koji je obuhvat toga programa.

HSDK smatra da je bilo nužno o gore navedenim postupcima prvenstveno obavijestiti socijalne partnere – sindikate, pa tako i ovaj Sindikat kako bi naše članice i članovi, u najmanju ruku, bili informirani o namjerama restrukturiranja HRT-a, posljedično potencijalnog smanjenja broja zaposlenika, kao i o razlozima i ciljevima koji impliciraju takav postupak.

HSDK ukazuje kako je Hrvatska radiotelevizija medijska kuća od javnog, nacionalnog i sveopćeg značaja i interesa, kako je ista, u najvećoj mjeri, financirana od pretplatnika, kako se njena uloga ne može svesti isključivo u financijski okvir, već da njen značaj treba sagledavati u širem smislu koji je daleko širi od komercijalnog interesa. Prvenstveno, kao javni servis, HRT ima obvezu o svojim namjerama i postupcima obavijestiti javnost, a posebno one koje vode brigu o djelatnicama i djelatnicima HRT-a i njihovoj poziciji u svemu tome.

Na tom tragu, svaki postupak koji u bitnome dovodi do restrukturiranja, reorganiziranja ili restrukturiranja unutarnjeg ustrojstva HRT-a, mora biti prethodno komuniciran prema socijalnim partnerima – sindikatima, s obzirom da svako restrukturiranje neminovno za sobom povlači višak zaposlenika, a samim time i otkaze njihovih ugovora o radu. Zabrinutost je tim veća što se može čuti iz izvora bliskih HRT-u kako se namjerava zbrinuti veliki broj djelatnika, a da pri tome ne znamo koji je cilj takvih zbrinjavanja, te kako će se to odraziti na budućnost HRT, između ostaloga, i na njenu RJ Glazba.

Na osnovi navedenoga, tražimo da nas se iscrpno i potpuno obavijesti o planovima i svim aspektima aktualne ili buduće reorganizacije HRT-a, s konkretnim postupanjima i ciljevima, kao i posljedicama koji će proizaći iz takvih ciljeva, posebno u odnosu na djelatnice i djelatnike HRT-a koji su ili će biti obuhvaćeni tom reorganizacijom.

S poštovanjem,

U Zagrebu, 29. siječnja 2025. godine

Za Hrvatski sindikat djelatnika u kulturi:
Domagoj Rebić, mag. iur.
Glavni tajnik

HRVATSKI SINDIKAT DJELATNIKA U KULTURI ZAGREB 1